

BUMS Ομαδική έκθεση Σε επιμέλεια της κολεκτίβας SKIP Gallery

Συμμετέχοντες καλλιτέχνες: *Aggtelek, Sports Banger, Markus Birdman, Jeremy Deller, Maja Djordjevic, Paul Kindersley, Dion Kitson, MC Llamas, Sarah Maple, Elizabeth Prentis, Ally Rosenberg, Sol Golden Sato, Stuart Semple, David Shrigley, Max Siedentopf, Xu Yang*

Μύκονος, 3 Ιουλίου 2021— Σε όλη την ιστορία της τέχνης, ως αναπαράσταση ρώμης ή ηδονοβλεπτικού ερωτισμού, από τις νωπογραφίες του Μικελάντζελο μέχρι το *Vénus à son miroir* (Η Αφροδίτη του καθρέφτη) του Βελάθκεθ και μέχρι την περιβόητη *Étude de fesses* (Μελέτη γλουτών) του Βαλοτόν, τα οπίσθια υπήρξαν ένα οικουμενικό και αποδεκτό θέμα· εντούτοις σπάνια έχουν αφιερωθεί ολόκληρες εκθέσεις αποκλειστικά σε αυτό.

Τίποτα δεν είναι τόσο θεμελιώδες και βαθιά ριζωμένο στον ανθρώπινο ψυχισμό όσο τα οπίσθια: η εξέλιξη επιτάσσει ότι δεν μπορούμε να ξεφύγουμε από την έλξη που ασκούν. Όταν συναντήθηκαν ο Lee Baker και η Catherine Bogowski (οι ιδρυτές της κολεκτίβας SKIP Gallery), ο Baker της ανακοίνωσε πως είναι λάτρης των οπισθίων.

Αυτό σάστισε την Bogowski, καθώς εκείνη προτιμά τα στήθη και δεν είχε καν κοιτάξει ποτέ τα οπίσθιά της. Αυτό οδήγησε σε μια βαθιά ενδοσκόπηση, παρατήρηση (και συμφιλίωση). Η Bogowski δημιούργησε ένα γλυπτό που καταπιάνεται με αυτή τη νέα πραγματικότητα και ονομάζεται *Tits as Ass*, και βάλθηκε να δει τον κόσμο των οπισθίων μέσα από τα μάτια του Baker. Αυτό οδήγησε στην αγορά (πάνω σε κάποιο μεθύσι) ενός υπέροχου πίνακα της Celia Hempton που απεικονίζει τα οπίσθια ενός ξαπλωμένου άντρα και στην πρόταση του Baker να επιμεληθούν μια έκθεση με κεντρικό άξονα αυτόν τον πίνακα και το θέμα των οπισθίων.



Ally Rosenberg, *Assumptions Assumptions*,
Expanding foam, OSB board, ceramic tiles &
lacquered paint, 103 x 72 cm, 2021



Catherine Borowski, Tits as Ass, plaster, Modroc, wire, wood, 2017

Οι Baker & Borowski ίδρυσαν την γκαλερί [κολεκτίβα] SKIP με βάση την αρχή του μη-ελιτισμού και της καθολικής προσβασιμότητας, και επέλεξαν να συνεργάζονται με σκανταλιάρηδες και πνευματώδεις καλλιτέχνες. Η έκθεση «Bums» [Πισινόι] αποτελεί προέκταση αυτής της φιλοσοφίας, τόσο ως προς το αντικείμενο όσο και ως προς τους καλλιτέχνες.

— **SKIP Gallery (2016)** είναι μια συνεχής εικαστική συνεργασία, που δημιουργήθηκε από το καλλιτεχνικό δίδυμο Baker & Borowski. Η ιδέα τους είναι να προσφέρουν ευκαιρίες για καλλιτεχνικές παρεμβάσεις σε αναπάντεχα μέρη, χρησιμοποιώντας ένα ειδικά τροποποιημένο κάδο εκσκαφής (skip). Σκοπός τους είναι η SKIP

Gallery να αναπτυχθεί ως μια δημοκρατική πλατφόρμα για όλες τις τέχνες.

Έχουν επιμεληθεί μεταξύ άλλων γκαλερί και δημόσιων χώρων τα ακόλουθα: σιδηροδρομικό σταθμό Margate, Margate, Selfridges, Λονδίνο Arnolfini, Bristol, Hoxton Arches, Λονδίνο.

— **Η Πολιτιστική Πλατφόρμα Δύο Χωριά (2015)** είναι μια γκαλερί για σύγχρονη τέχνη και πολιτισμό που ιδρύθηκε το 2015. Επιδιώκει πάντα να βρίσκεται στην αιχμή του πολιτιστικού πειραματισμού στην Ελλάδα και στον κόσμο, εκπροσωπώντας νέους, ανερχόμενους καλλιτέχνες από μικρές περιφερειακές χώρες. Την ίδια στιγμή, τα Δύο Χωριά τρέχουν ένα διεθνές πρόγραμμα φιλοξενίας καλλιτεχνών, διοργανώνουν ομαδικές εκθέσεις και εκδίδουν καταλόγους με καταξιωμένους και ανερχόμενους καλλιτέχνες που δεν έχουν εκθέσει στην Ελλάδα. Τέλος, τα Δύο Χωριά συμμετέχουν σε συνεργασίες στο πλαίσιο της σχέσης τους με καλλιτέχνες, επιμελητές, μη κερδοσκοπικούς οργανισμούς και πολιτιστικούς φορείς. Αυτά εμπίπτουν σε διάφορες κατηγορίες, από κοινωνικές, πολιτιστικές και φιλολογικές σπουδές μέχρι τη μουσική και τις επιτελεστικές τέχνες.



ΔΥΟ ΧΩΡΙΑ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

— Εκθέσεις στην Μύκονο

BUMS σε επιμέλεια της ομάδας **SKIP Gallery**

Συμμετέχοντες: Aggtelek, Sports Banger,
Markus Birdman, Jeremy Deller, Maja
Djordjevic, Paul Kindersley, Dion Kitson, MC
Llamas, Sarah Maple, Elizabeth Prentis, Ally
Rosenberg, Sol Golden Sato, Stuart Semple,
David Shrigley, Max Siedentopf, Xu Yang
Δύο Χωριά Μύκονος
12 Ιουλίου – 15 Αυγούστου, 2021

— Προσεχείς εκθέσεις στην Μύκονο

Emily Ludwig Shaffer

Ατομική έκθεση | Πρόγραμμα Φιλοξενίας Δύο
Χωριά Μύκονος
29 Ιουλίου - 28 Αυγούστου 2021

Lauren Wu

Ατομική έκθεση
Δύο Χωριά Μύκονος
22 Αυγούστου - 20 Σεπτεμβρίου 2021

Δύο Χωριά Μύκονος

Δύο Χωριά Μύκονος
Πλατεία Πανάχρας, 846 00 Μύκονος
Ωράριο:
Καθημερινά, 19:00 - 24:00 & με ραντεβού
Τηλ: +30 2289026429

— Εκθέσεις στην Αθήνα

Javier Calleja Ατομική έκθεση Δύο
Χωριά Αθήνα
1 Ιουλίου – 31 Ιουλίου, 2021

Δύο Χωριά Project Space Αθήνα

Ματζουράκη 16, 11524, Αθήνα
Ωράριο:
Τρίτη - Παρασκευή, 10:00 - 19:00
Σάββατο, 11:00 - 15:00
Τηλ: +30 2106714827