



ALEKSANDAR TODOROVIC
Buy It All, Eat It All

Τα Δυο Χωριά βρίσκονται στην ευχάριστη θέση να παρουσιάσουν τη νέα ατομική έκθεση του Σέρβου καλλιτέχνη Aleksandar Todorovic. Ο τίτλος της έκθεσης «*Buy it All, Eat it All*» λειτουργεί ως μια ειρωνική φράση που χαρακτηρίζει την εμμονική με την κατανάλωση εποχή μας. Χρησιμοποιείται εδώ, ως νοητό αντίστροφο μάντρα που καλεί μέσω της επανάληψής του σε συνειδητοποίηση και κριτική.

Με σκωπτική διάθεση ο Todorovic φέρνει στο προσκήνιο πολυεπίπεδες δυστοπικές αφηγήσεις όχι από ένα απροσπέλαστο μέλλον αλλά το προβληματικό παρόν. Στην εικονογραφία του κεντρική θέση καταλαμβάνουν «αγιοποιημένες» μορφές από τη βιομηχανία τροφίμων και διασκέδασης αλλά και θρησκευτικές μορφές που εντάσσονται σε μια αντίστοιχη βιομηχανία κατανάλωσης.

Το έργο του έχει αναφορές στην οπτική γλώσσα της βυζαντινής εικονογραφίας αλλά και στη πολιτική σκίτσογραφία. Ο συνδυασμός αυτών των ετερόκλητων στοιχείων αναδεικνύει την τεχνική του δεξιοτεχνία χωρίς να χάνει τη χιουμοριστική δυναμική του.

ο **ALEKSANDAR TODOROVIC** (1982, Βελιγράδι, Σερβία) είναι ζωγράφος με έντονα κοινωνική και πολιτική θεματολογία. Έχει παρουσιάσει το έργο του σε ατομικές και ομαδικές εκθέσεις σε Σερβία, Ελλάδα, ΗΠΑ, Ηνωμένο Βασίλειο, Γαλλία και Αυστρία. Το 2014 επιλέχθηκε ως ένας από τους καλλιτέχνες στην έκδοση *Thames & Hudson "100 painters of tomorrow"*.