

VOGUE TAIWAN

【2023台北當代】關注全世界的新銳藝術家



Chris Akordalitis, *The Dance*, 2022
Oil on canvas, 150 x 150 cm

傳達著喜悅與飽滿，來自雅典的**Dio Horia**呈現藝術家的**Chris Akordalitis**的《人間樂園》，帶來一系列特別為2023年台北當代藝術博覽會創作的作品。靈感來自陶潛（陶淵明）的理想世界觀和將花園視為家的概念。《人間樂園》帶來直接的體驗：藝術家邀請觀眾進入他的工作室，模擬出一個寧靜而虛構的鄉村環境，超越世界的牆壁。儘管這些牆壁通常作為堅固的物質屏障，但正是這種物質性使它們變得脆弱且易於破壞。

VOGUE TAIWAN

【2023台北當代】關注全世界的新銳藝術家



Chris Akordalitis, Symbiosis, 2022

Oil on canvas, 150 x 200 cm

59 x 78 3/4 in

Akordalitis的作品掌握了無為而治的藝術，他的人物看起來彷彿在最深層次上具體表現了「無為而治」；他們早已停止強迫自己和違背自然秩序，使生活變得複雜，而是以最小的努力做事，生活在與生命的流動相融合的狀態中，保持著一種輕鬆的清醒感，一種富有活力和愉悅的平和警覺。《人間樂園》承諾帶來一場愉悅的漫步。從封閉的邊界和檢疫規定中恢復過來，現在是拉近距離、開始喚醒我們麻木的感官的時候，直到黎明的光芒終將破曉。