



**Για το Ελληνικό Δελτίο Τύπου, παρακαλούμε μεταβείτε παρακάτω*

Venus in Us

Raúl de Nieves

Dio Horia presents *Venus in Us*, a solo exhibition by **Raúl de Nieves**. The exhibition will run from **June 20 to September 5, 2026**.

Opening reception: June 20, 12:00 - 18:00.

Venus in Us unfolds as an immersive environment where the body becomes a site of transformation, devotion, accumulation, and exchange. Moving between sculpture, painting, beadwork, textile constructions, and installation, the exhibition approaches Venus not as a singular mythological figure, but as a living force embedded within systems of desire, labor, ritual, beauty, and survival.

Throughout the exhibition, materials appear to grow rather than simply decorate. Beads accumulate like cells, crystals, wounds, or offerings; surfaces expand through repetition and touch, carrying traces of time, memory, and care. These forms suggest a world in constant becoming, where transformation is not an event but a condition of existence. The works move between the sacred and the everyday, proposing beauty as something that emerges through persistence, vulnerability, and devotion.

Underlying the exhibition is a meditation on hidden truths—those forces that shape our lives beneath the surface of appearance. Venus becomes a figure through which to consider the unseen currents of longing, faith, loss, and renewal that accompany every act of becoming. Like a star obscured by daylight, these truths do not disappear when unseen; they remain present, waiting to reveal themselves through moments of recognition, ritual, and transformation.

Within *Venus in Us*, change is understood as a constant companion. Beauty and loss arrive together, desire becomes a vehicle for growth, and uncertainty opens onto possibility. The exhibition suggests that what we seek outside ourselves often mirrors something already unfolding within. Rather than offering fixed answers, the works function as portals—thresholds through which viewers may encounter their own processes of transformation.

DIO HORIA GALLERY
ATHENS, GREECE
+30 210 6714827
INFO@DIOHORIA.COM
WWW.DIOHORIA.COM



Through acts of making that blur distinctions between ornament, protection, healing, and celebration, *Venus in Us* proposes the body as both vessel and cosmos: a place where personal histories intersect with collective myths, and where hidden truths emerge not as conclusions, but as doorways into new ways of seeing, feeling, and becoming.

Raúl de Nieves has presented major solo exhibitions internationally at institutions including the Baltimore Museum of Art, Henry Art Gallery in Seattle, the Institute of Contemporary Art Boston, the Museum of Contemporary Art North Miami, and the SCAD Museum of Art in Savannah, as well as most recently at APALAZZO Gallery in Brescia. His work has been included in major international exhibitions such as the Whitney Biennial (2017) and documenta 14, as well as presentations at organizations including MoMA PS1, Performa, The High Line, Hauser & Wirth, ICA Philadelphia, The Watermill Center, The Kitchen, Pioneer Works, and Jeffrey Deitch, Los Angeles.

His work is held in public collections including the Whitney Museum of American Art, the Museum of Contemporary Art Los Angeles, and the Institute of Contemporary Art Boston. Alongside his institutional presence, his practice has received extensive international editorial coverage, including a cover feature in *Frieze Magazine* and a recent interview in *Mouse Magazine*.

Exhibition Details

Title: *Venus in Us*

Artist: Raul de Nieves

Opening Reception: Saturday, June 20, 2026, 12:00 – 18:00

Duration: June 20 – September 5, 2026

Dio Horia Gallery
Lempesi 5–7 & Porinou 16
Acropolis, Athens 11742

Opening Hours:
Tuesday – Wednesday – Friday: 11:00 – 19:00
Thursday: 12:00 – 21:00
Saturday: 12:00 – 18:00

Special Opening Weekend Hours:
Saturday: 11:00 – 20:00
Saturday: 11:00 – 20:00



Venus in Us

Raúl de Nieves

Τα **Δύο Χωριά** παρουσιάζουν το *Venus in Us*, την επερχόμενη ατομική έκθεση του **Raúl de Nieves**. Η έκθεση θα διαρκέσει από τις **20 Ιουνίου έως τις 5 Σεπτεμβρίου 2026**.

Εγκαίνια: 20 Ιουνίου, 12:00 - 18:00.

Η έκθεση *Venus in Us* ξεδιπλώνεται ως ένα καθηλωτικό περιβάλλον όπου το σώμα μετατρέπεται σε τόπο μεταμόρφωσης, αφοσίωσης, συσσώρευσης και ανταλλαγής. Μέσα από τη γλυπτική, τη ζωγραφική, τις συνθέσεις με χάντρες, τις υφασμάτινες κατασκευές και τις εγκαταστάσεις, η έκθεση προσεγγίζει την Αφροδίτη όχι ως μια μοναδική μυθολογική μορφή, αλλά ως μια ζωντανή δύναμη που υφίσταται μέσα σε κόσμους επιθυμίας, μεταμόρφωσης και συλλογικής εμπειρίας.

Σε όλη την έκθεση, τα υλικά μοιάζουν να αναπτύσσονται οργανικά αντί να λειτουργούν απλώς ως διακοσμητικά στοιχεία. Οι χάντρες συσσωρεύονται σαν κύτταρα, κρύσταλλοι, τραύματα ή αναθήματα ενώ οι επιφάνειες επεκτείνονται μέσα από την επανάληψη και το άγγιγμα, φέροντας ίχνη χρόνου, μνήμης και φροντίδας. Οι μορφές αυτές υποδηλώνουν έναν κόσμο που βρίσκεται σε διαρκή κατάσταση γίνεσθαι, όπου η μεταμόρφωση δεν αποτελεί γεγονός αλλά συνθήκη ύπαρξης. Τα έργα κινούνται ανάμεσα στο ιερό και το καθημερινό, προτείνοντας την ομορφιά ως κάτι που αναδύεται μέσα από την ευαλωτότητα και την αφοσίωση.

Στον πυρήνα της έκθεσης βρίσκεται ένας στοχασμός γύρω από τις αθέατες αλήθειες, εκείνες τις δυνάμεις που διαμορφώνουν τη ζωή μας κάτω από την επιφάνεια των φαινομένων. Η Αφροδίτη λειτουργεί ως μορφή μέσα από την οποία εξετάζονται τα αόρατα ρεύματα της επιθυμίας, της πίστης, της απώλειας και της αναγέννησης που συνοδεύουν κάθε διαδικασία γίνεσθαι. Όπως ένα άστρο που παραμένει κρυμμένο από το φως της ημέρας, αυτές οι αλήθειες δεν παύουν να υπάρχουν όταν δεν τις βλέπουμε· παραμένουν παρούσες, περιμένοντας να αποκαλυφθούν μέσα από στιγμές αναγνώρισης, τελετουργίας και μεταμόρφωσης.

Στο *Venus in Us*, η αλλαγή παρουσιάζεται ως ένας μόνιμος συνοδοιπόρος. Η ομορφιά και η απώλεια συνυπάρχουν, η επιθυμία μετατρέπεται σε όχημα εξέλιξης και η αβεβαιότητα ανοίγει τον δρόμο προς νέες δυνατότητες. Η



έκθεση προτείνει ότι αυτό που αναζητούμε έξω από τον εαυτό μας συχνά αντανακλά κάτι που ήδη διαμορφώνεται μέσα μας. Αντί να προσφέρει οριστικές απαντήσεις, τα έργα λειτουργούν ως πύλες, ως κατώφλια μέσα από τα οποία οι επισκέπτες μπορούν να έρθουν αντιμέτωποι με τις δικές τους διαδικασίες μετασχηματισμού.

Μέσα από πρακτικές δημιουργίας που θολώνουν τα όρια ανάμεσα στον στολισμό, την προστασία, τη θεραπεία και τον εορτασμό, το *Venus in Us* προτείνει το σώμα ως ταυτόχρονα σκεύος και σύμπαν: έναν τόπο όπου οι προσωπικές ιστορίες διασταυρώνονται με τους συλλογικούς μύθους και όπου οι αθέατες αλήθειες δεν εμφανίζονται ως συμπεράσματα, αλλά ως περάσματα προς νέους τρόπους θέασης, αίσθησης και ύπαρξης.

Στο *Venus in Us*, η ομορφιά δεν παρουσιάζεται ως παθητικός διάκοσμος αλλά ως κάτι επίπονο, εκστατικό, εύθραυστο, υπερβολικό και βαθιά μεταμορφωτικό. Η έκθεση διερευνά τον τρόπο με τον οποίο τα σώματα φέρουν αξία, πώς ο στολισμός μπορεί να λειτουργήσει ως πανοπλία ή ως προσφορά και πώς η ίδια η δημιουργία μετατρέπεται σε πράξη αφοσίωσης. Μέσα από τη συσσώρευση, την επανάληψη και την τελετουργική μορφή, η Αφροδίτη αναδύεται ως μια διαρκώς εξελισσόμενη δύναμη που μετασχηματίζει αδιάκοπα τόσο το άτομο όσο και τους κόσμους που κατοικούμε.

Ο Raúl de Nieves έχει παρουσιάσει σημαντικές ατομικές εκθέσεις διεθνώς σε θεσμούς όπως το Baltimore Museum of Art, το Henry Art Gallery στο Σιάτλ, το Institute of Contemporary Art Boston, το Museum of Contemporary Art North Miami και το SCAD Museum of Art στη Σαβάνα, καθώς και πιο πρόσφατα στην APALAZZO Gallery στη Μπρέσια. Το έργο του έχει συμπεριληφθεί σε σημαντικές διεθνείς εκθέσεις, όπως η Whitney Biennial (2017) και η documenta 14, καθώς και σε παρουσιάσεις σε οργανισμούς όπως το MoMA PS1, το Performa, το The High Line, η Hauser & Wirth, το ICA Philadelphia, το The Watermill Center, το The Kitchen, το Pioneer Works και ο Jeffrey Deitch στο Λος Άντζελες.

Έργα του περιλαμβάνονται σε δημόσιες συλλογές όπως το Whitney Museum of American Art, το Museum of Contemporary Art στο Λος Άντζελες και το Institute of Contemporary Art Boston. Παράλληλα με τη θεσμική του παρουσία, η πρακτική του έχει λάβει εκτεταμένη διεθνή προβολή, μεταξύ άλλων με εξώφυλλο στο *Frieze Magazine* και πρόσφατη συνέντευξη στο *Mouse Magazine*.



Πληροφορίες Έκθεσης

Τίτλος: *Venus in Us*

Καλλιτέχνης: Raúl de Nieves

Εγκαίνια: Σάββατο: 20 Ιουνίου 2026, 12:00–18:00.

Διάρκεια: 20 Ιουνίου – 5 Σεπτεμβρίου 2026

Χώρος:

Γκαλερί Δύο Χωριά

Λεμπέση 5–7 & Πορίνου 16

Ακρόπολη, Αθήνα 11742

Ωράριο λειτουργίας:

Τρίτη – Τετάρτη – Παρασκευή: 11:00 – 19:00

Πέμπτη: 12:00 – 21:00

Σάββατο: 12:00 – 18:00

Ειδικό ωράριο για το Σαββατοκύριακο των εγκαινίων:

Σάββατο: 11:00 – 20:00

Κυριακή: 11:00 – 20:00

Τηλ.: +30 210 9241382 | +30 210 6714827

Email: info@diohoria.com

Download press materials here:

[https://www.dropbox.com/home/DIO HORIA Team Folder/PRESS KITS FOR JOURNALISTS/2026 PRESS KIT/JUNE 2026 RAUL DE NIEVES VENUS IN US SOLO SHOW](https://www.dropbox.com/home/DIO%20HORIA%20Team%20Folder/PRESS%20KITS%20FOR%20JOURNALISTS/2026%20PRESS%20KIT/JUNE%202026%20RAUL%20DE%20NIEVES%20VENUS%20IN%20US%20SOLO%20SHOW)